

## 「吉岡徳仁 ガラスの茶室一光庵」展示期間延長について

N T T都市開発株式会社（本社：東京都千代田区、代表取締役社長 辻上 広志）は、2019年4月17日（水）より国立新美術館にて特別公開している「吉岡徳仁 ガラスの茶室一光庵」に協賛しておりますが、このたび展示期間を延長することとなりましたのでお知らせいたします。この機会にぜひご覧ください。

### ■開催概要

期 間：2019年4月17日（水）～~~2021年5月10日（月）~~ **2022年5月30日（月）※展示期間延長**

観 覧 料：無料

会 場：国立新美術館 正面入口前（東京都港区六本木）

企 画：株式会社吉岡徳仁デザイン事務所

協 賛：N T T都市開発株式会社

開館時間：美術館の開館時間に準ずる

休 館 日：毎週火曜日（祝日または振替休日に当たる場合は開館し、翌平日休館）、年末年始

参考) 2019年3月28日ニュースリリース

「国立新美術館「吉岡徳仁 ガラスの茶室一光庵」に協賛」

<https://www.nttud.co.jp/news/detail/id/n24222.html>

吉岡徳仁

デザイナー / アーティスト

1967年生まれ。倉俣史朗、三宅一生のもとでデザインを学び、2000年吉岡徳仁デザイン事務所を設立。デザイン、建築、現代美術の領域において活動し、自然をテーマにした詩的な作品には、日本の美の根源が映し出されている。光などの非物質的な要素を形象化した作品は、形という概念を超え、人間の感覚を超越するような、独自の表現を生み出している。

グローバル企業のデザインを数多く手がけており、Issey Miyakeをはじめ、Cartier、Swarovski、Louis Vuitton、Hermès、Toyotaなどとコラボレーションをしている。

世界で最も活躍するデザイナーに与えられる、Design Miami・Designer of the Year や、Elle Deco・International Design Awards Designer of the Year、Milano Design Awardなどの国際的なアワードを受賞している。作品は、ニューヨーク近代美術館（MoMA）やポンピドゥーセンター、ヴィクトリア・アンド・アルバート博物館（V&A）など、世界の主要美術館に永久所蔵されている。アメリカ Newsweek 誌による「世界が尊敬する日本人100人」に選ばれている。

お問合せ先 広報室 鈴島・小張 Tel.03-6811-6241